



© Szabolcs Barakonyi

Mladá maďarská fotografia, Prítomný priebehový I. – IV.

Szabolcs Barakonyi, Gabriella Csooszó,
Tamás Dezső, Judit Katalin Elek,
András Fekete, Enikő Hangay, Tamás
Hossala, Zsuzsanna Kemenesi, Dániel
Kovalovszky, Monika Merva, Zoltán
Molnár, Tamás Nagy, Péter Puklus,
Sarolta Szabó, Lilla Szász, Szilvi Tóth

Vernisáž:
18. 2. 2009, 18.00

Organizuje FOTOFO

Young Hungarian Photography, Present Continuous I. – IV.

Szabolcs Barakonyi, Gabriella Csooszó,
Tamás Dezső, Judit Katalin Elek,
András Fekete, Enikő Hangay, Tamás
Hossala, Zsuzsanna Kemenesi, Dániel
Kovalovszky, Monika Merva, Zoltán
Molnár, Tamás Nagy, Péter Puklus,
Sarolta Szabó, Lilla Szász, Szilvi Tóth

Opening:
18. 2. 2009, 6 p.m.

Organised by FOTOFO



STREDOEURÓPSKY DOM
FOTOGRAFIE

CENTRAL EUROPEAN HOUSE
OF PHOTOGRAPHY

Adresa / Address: Prepoštská 4, Bratislava
www.sedf.sk

termín / exhibition dates:
19. 2. 2009 – 29. 3. 2009
otvorené denne okrem pondelka
open daily from Tuesday to Sunday
13.00 – 18.00 / 1 p.m. – 6 p.m.

ORGANIZÁTOR / ORGANIZATOR:



HLAVNÝ MEDIÁLNY PARTNER /
MAIN MEDIA PARTNER:

DiGi REVUE

PARTNER / PARTNER:



Hlavné mesto SR Bratislava

BRATISLAVA

Mladá maďarská fotografia. Prítomný príbehový I. – IV.

Gabriella Csizsek (kurátorka výstavy)

Mladí umelci zaradení do jednotlivých kapitol tohto projektu, ktorý sa od roku 2005 stále rozširuje, spoločne reprezentujú všetky typy fotografov, od autonómnych umelcov, ktorí sa nedajú zaradiť, k dokumentaristom, fotoreportérom a fotografom tvoriacim fotoeseje. Ich rôznorodé a jedinečné práce nastoľujú problém, čo je to prítomnosť. Cykly, ktoré vznikali paralelne v tom istom období, reagujú jeden na druhý, keď sa ocitnú spolu vystavené alebo vypublikované v katalógu. Ten istý fotografický prístup alebo príbuzný pocit zodpovednosti k spoločenskej situácii sú tými magnetmi, ktoré ich navzájom spájajú.

Cieľom tejto výstavy je predstaviť spomínaný problém z rôznych uhlov pohľadu, tak ako ho odzrkadľujú práce jednotlivých umelcov v duchu ich vlastného štýlu.

Neustále sa rozširujúci materiál výstavy, každoročne narastajúci počet umelcov a tým poskytujúci čím ďalej tým súhrnnejší obraz o súčasných maďarských trendoch a formujúcich sa fotografických smeroch. Zároveň je to pre niektorých umelcov prvá šanca vystavovať.

Táto prehl'adová výstava v súčasnosti predstavuje práce, ktoré vznikali počas mnohých rokov, a zahŕňa 16 mladých umelcov. Fotografie, ktoré sú v katalógu aj na výstave zoradené podľa tém, navzájom na seba v priestore galérie reagujú, a tak ponúkajú ďalšie cesty, ako ich chápať.

Dychtivé pohľady – Gabriella Csoszó, Judit Katalin Elek, Sarlota Szabó, Szilvi Tóth
Tiché momenty – Enikő Hangay, Zsuzsanna Kemenesi, Tamás Nagy, Péter Puklus
Spoločný život – Tamás Hossala, Monika Merva, Dániel Kovalovszky, Lilla Szász
Viditeľné príbehy – Szabolcs Barakonyi, Tamás Dezső, András Fekete, Zoltán Molnár



© Dániel Kovalovszky

Young Hungarian Photography. Present Continuous I. – IV.

Gabriella Csizsek (curator)

The young artists selected for the series – started in 2005 and continuously expanding since then – represent every type of photography – from autonom photographers to documentarists, photographers working with photo-essays as well as photo-reporters. The diversity and uniqueness of their works reflect the questions of the present. The series, which were born parallel at the same time, start to react with each other when they are displayed at the exhibitions or shown in the catalogues. The magnet, which keeps them together, can be either a photographic attitude, or a similar feeling of responsibility towards a social situation.

The theory behind these exhibitions is to give a reflection to a given question from many points of views, as it was reflected in the series of the individual artists following their own styles.

The continuously expanding exhibition material, the yearly increasing numbers of artists together with the thematic provide a more and more comprehensive picture of the Hungarian contemporary trends and the forming photographic careers, and giving the first opportunity to be exhibited for some of the artists.

The present comprehensive show presents the many years' works and gives place for series of 16 young artists. The photos organised around a theme in the catalogues as well as at the exhibition react with each other in the exhibition hall and thus provide further ways of their understanding.

„Restless glances“ – Gabriella Csoszó, Judit Katalin Elek, Sarlota Szabó, Szilvi Tóth
„Silent moments“ – Enikő Hangay, Zsuzsanna Kemenesi, Tamás Nagy, Péter Puklus
„Living together“ – Tamás Hossala, Monika Merva, Dániel Kovalovszky, Lilla Szász
„Visible stories“ – Szabolcs Barakonyi, Tamás Dezső, András Fekete, Zoltán Molnár



© Tamás Nagy